GIGANTE TECNOLOGICO

CESCA

San Miguel

Derechos®Reservados

2008

SEMINARIO COREL DRAW X3 GRAPHICS SUITE

Oscar Calixtro Flores

MicroscOscar

- Creando un **Logo** con **Corel Draw X3.**

- **Corel Draw® X3** es un **Programa** de **Dibujo** y **Diseño Grafico Vectorial.**

- En esta **SEMINARIO DE COREL DRAW X3,** Usted Será Capaz de Crear un **Logotipo** para un **Cafetería.**

Resultado Final

- **El Alumno Aprenderá a** :
  - Dibujar Formas
  - Añadir Color a los Objetos
  - Girar Objetos
  - Reflejar Objetos
  - Importar Imágenes de Otro Archivo
  - Adaptar un Texto a un Trayecto
  - Usar La Herramienta **Dibujo Inteligente**
  - Usar La Herramienta **Elipse**
  - Usar La Herramienta **Rectángulo**
  - Usar La Herramienta **Sombra Interactiva**
  - Usar La Herramienta **Curva de 3 Puntos**
  - Usar La Herramienta **Texto**

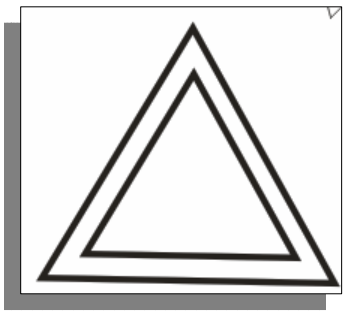
- **Creando el Fondo :**

- Crearemos un **Nuevo Documento Vació**, a continuación crearemos los **triángulos** que nos ayudaran a crear **el fondo**. Utilizando La Herramienta **Dibujo Inteligente.**

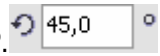
- Pasos para poder **Crear el Fondo.**

1. Abrimos **Corel Draw X3** y en la **Página de Inicio** escogeremos **Nuevo.**
2. En la Caja de **Herramientas** Buscaremos **La Herramienta Zoom**.
3. En el Cuadro de **Lista de Niveles** de la Herramienta **Zoom** Buscaremos la Opción de **Sobre Anchura**.
4. En la Caja de **Herramientas** Haremos click en la Herramienta **Dibujo Inteligente**.
5. En el Cuadro de Lista de **Reconocimiento de Forma** Escogeremos **Superior.**
6. En el Cuadro de Lista de **Suavizado Inteligente** Escogeremos **Medio.**

7. En la opción de **Anchura de Contorno** escogeremos **1.0**
8. En el Cuadro **Verificaremos** que la Opción de **Grafico** este **Activado.**
9. Dibujaremos un **Triangulo.**
10. Dibujaremos otro **Triangulo** un poco mas **Pequeño** que al Anterior.
11. Con **La herramienta Selección** Colocaremos el mas **Pequeño** encima del **Grande.**
12. Seleccionaremos los dos Triángulos, **Edición > Seleccionar Todo > Objetos**
13. Agruparemos nuestros Triángulos, **Organizar > Agrupar**
14. Nos tiene que quedar algo así.

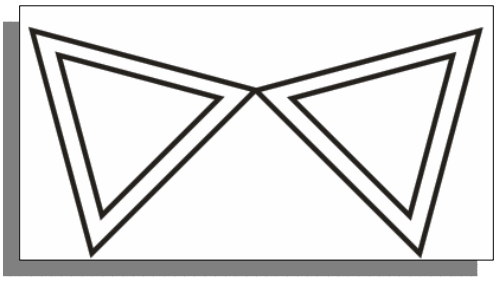


Organizando los Triángulos para Crear el Fondo.

1. Hacer Click en el Menú, **Ver > Encajar Objetos**
2. Seleccionaremos nuestro triangulo y en la Barra de propiedades lo giraremos a 45º. 

3. Duplicaremos nuestro Triangulo, **Edición > Duplicar**
4. En el Cuadro de **Descentrado y Duplicado** tenemos que darnos cuentan que los dos Valores sean Iguales y Aceptar.
5. Haremos click en **Reflejar Horizontalmente** de la Barra de Propiedades.
6. Arrastramos nuestro Triangulo **Reflejado** hacia el Lado **Derecho** y nos tiene que quedar algo así.

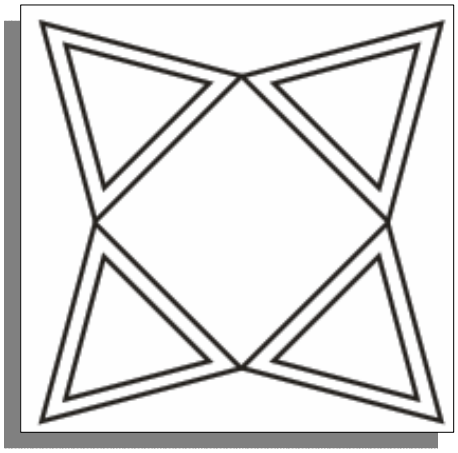
CorelDRAW X3



CorelDRAW X3

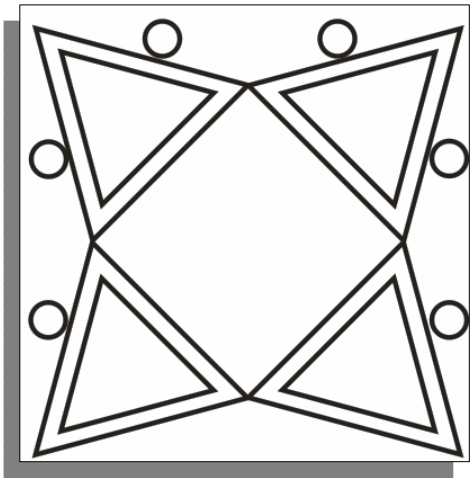
7. Seleccionaremos nuestros 2 Triángulos y lo duplicaremos **Edición > Duplicar.**
8. **Reflejaremos Verticalmente** Panel de propiedades.

9. Ordenaremos de la siguiente manera hasta que nos quede algo así.



Creando los Círculos decorativos.

1. En la caja de **Herramienta** haremos click en la **Herramienta Elipse**
2. Arrastre para poder crear un **Elipse** en un **Lugar Vació.**
3. Si desea Obtener un **Circulo Perfecto** Presione la **Tecla CTRL.**
4. Con la **Herramienta Selección** Situar nuestro **Elipse** en la parte Superior e inferior de nuestro **triangulo**.
5. Para poder Tener mas **precisión** Activaremos la **Cuadricula** de Corel Draw X3 **Ver > Cuadriculas.**
6. Tenemos que tener **6 Elipses** del mismo tamaño.
7. Nos tiene que quedar algo así.



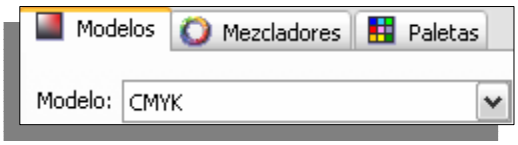
Aplicando Colores

Nuestra Forma Básica de nuestro **Logotipo** ya esta terminado ahora si le podemos añadir color, Nuestro **Logotipo** Utiliza **3 colores** agregaremos un **Verde oliva** a los **Triángulos Exteriores**, **Amarillo Intenso** a los Triángulos Interiores y amarillo claro a **los Círculos.**

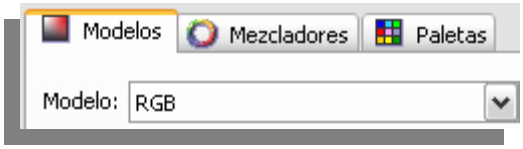
Para poder pintar nuestros **Gráficos** podemos escoger los modelos de color, **Modo Escala de Grises, CMYK y RBG.**

Añadiendo Colores a los Triángulos exteriores.

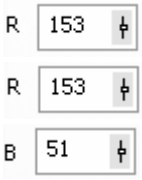
1. Haremos Click en el **Edición > Seleccionar Todo > Objetos**
2. **Desagruparemos** los objetos **Organizar > Desagrupar Todo**
3. Haremos click en la Herramienta Selección
4. Mantenga Presionado la Tecla **Mayús.** y Seleccione los **4 triángulos Interiores.**
5. Haremos click en **la Herramienta de Relleno**
6. En **Cuadro de Dialogo** escogeremos **Color de Relleno**.
7. Hacer click en **la Ceja Modelos.**

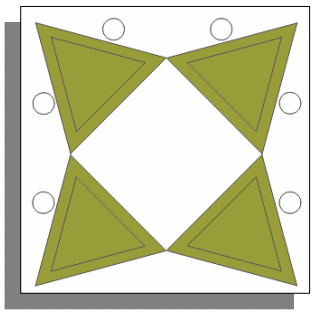


8. Escoger del Cuadro de Lista **La Opción de RGB.**



9. En el Cuadro **R** Ingresaremos el Valor de 153.
10. En el Cuadro **G** Ingresaremos el Valor de 153.
11. En el Cuadro **B** Ingresaremos el Valor de 51.

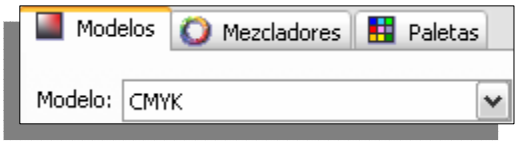




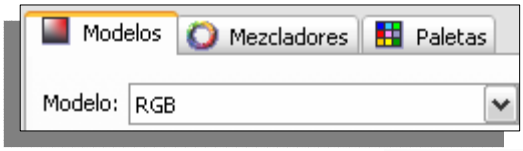
Añadiendo Colores a los Triángulos Interiores.

1. Haremos Click en el **Edición > Seleccionar Todo > Objetos**
2. **Desagruparemos** los objetos **Organizar > Desagrupar Todo**
3. Haremos click en la Herramienta Selección
4. Mantenga Presionado la Tecla **Mayús.** y Seleccione los **4 triángulos Interiores.**
5. Haremos click en **la Herramienta de Relleno**

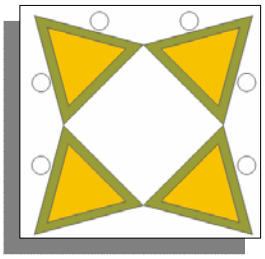
6. En **Cuadro de Dialogo** escogeremos **Color de Relleno**.
7. Hacer click en **la Ceja Modelos.**



8. Escoger del Cuadro de Lista **La Opción de RGB.**

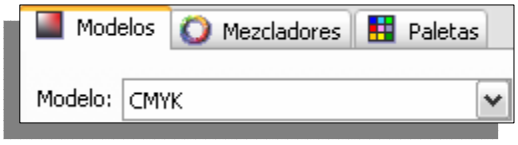


9. En el Cuadro **R** Ingresaremos el Valor de 255.
10. En el Cuadro **G** Ingresaremos el Valor de 204.
11. En el Cuadro **B** Ingresaremos el Valor de 0.

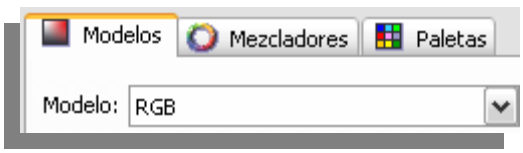


Añadiendo Color a los Círculos.

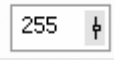
1. Hacer Click en la **Herramienta Selección**
2. Con la Tecla **Mayus.** Presionada Seleccionar todos los Círculos.
3. Haremos click en **la Herramienta de Relleno**
4. En **Cuadro de Dialogo** escogeremos **Color de Relleno**.
5. Hacer Click en **la Ceja Modelos.**



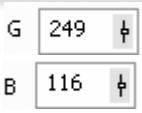
6. Escoger del Cuadro de Lista **La Opción de RGB.**



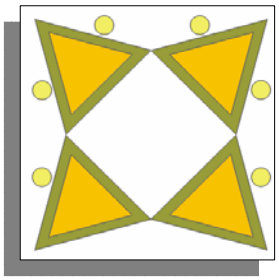
7. En el Cuadro **R** Ingresaremos el Valor de 255.



8. En el Cuadro **G** Ingresaremos el Valor de 204.
9. En el Cuadro **B** Ingresaremos el Valor de 0.



10. **Aceptamos** y nos quedara algo así.



Creando el Rombo

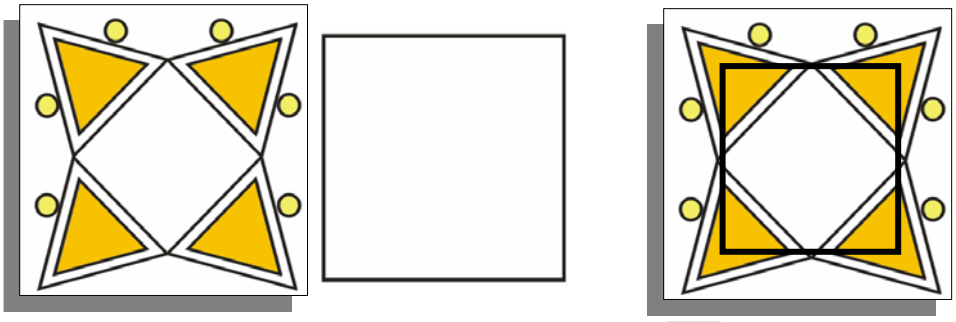
Para que nuestra **Taza de Café** se Haga notar en nuestro **Fondo**, nuestro **Logotipo** Utiliza una Forma de **Rombo** Sobrepuesta Sobre el Fondo de la **Taza.**

El **Rombo** esta **Compuesto** de Dos **Cuadrados** Superpuestos, uno mas pequeño que el otro y se giran **90º** para formar el **Rombo.**

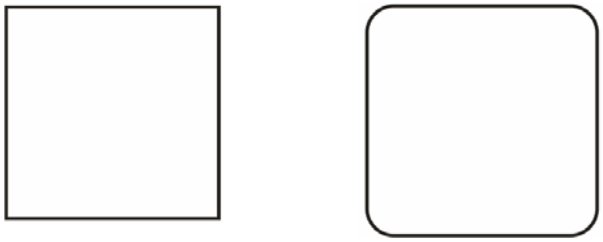
Para poder Crear el Cuadrado Exterior.

1. Utilizando **la Herramienta Rectángulo** **Dibujaremos** en una parte Vacía de nuestro **Documento**, nuestro **1er Rectángulo** no tiene que ser más Grande que nuestro **Fondo.**

Nota: Para poder **Dibujar un Cuadrado** Realmente **Simétrico** podemos presionar la tecla **CTRL** cuando lo estamos Dibujando.

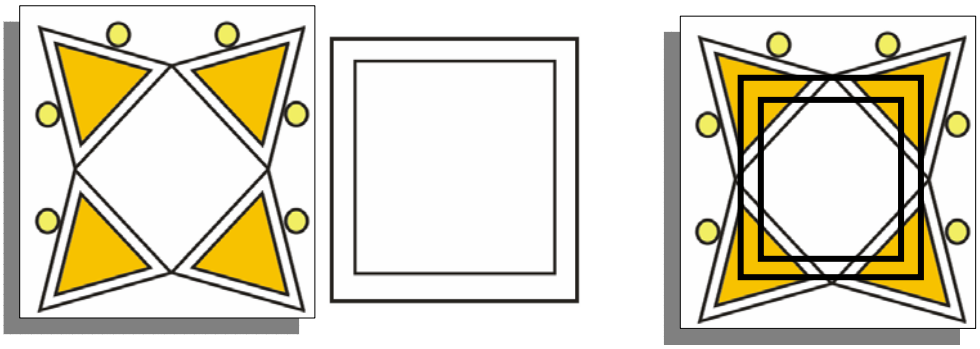


2. Ahora haremos click en **la Herramienta Forma** y arrastraremos los **nodos** de nuestro **rectángulo** hasta que nos quede algo así.

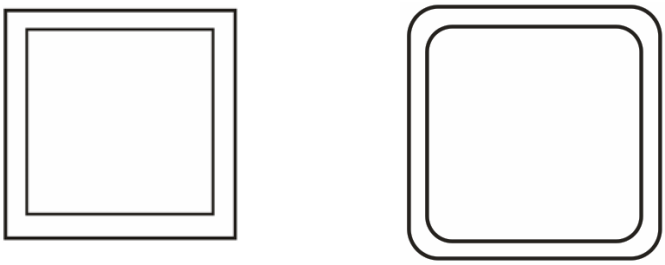


Para poder Crear el Cuadrado Interior.

1. Utilizando **la Herramienta Rectángulo** **Dibujaremos** en una parte Vacía de nuestro **Documento**, nuestro **1er Rectángulo** no tiene que ser más Grande que nuestro **Fondo.**

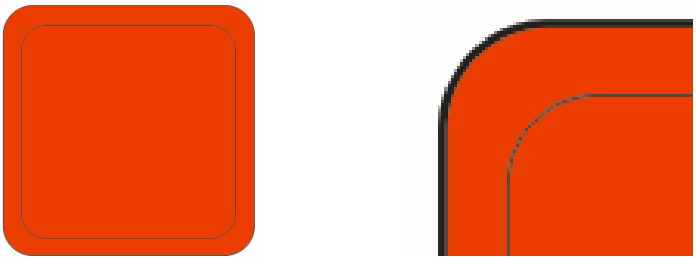


2. Ahora haremos Click en **la Herramienta Forma** y arrastraremos los **nodos** de nuestro **rectángulo** hasta que nos quede algo así.



Añadir Color a nuestro cuadrado Exterior.

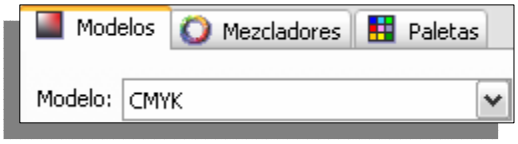
1. Seleccionaremos con **la herramienta selección** nuestro **cuadrado más grande.**
2. Lo pintaremos de **Color Rojo** con la paleta que tenemos al lado derecho.
3. Tenemos que poner un poco mas **ancho** nuestro **contorno** para nos vamos a sus **propiedades** y después haremos Click en , ingresaremos en la opción de **anchura 2.5** Anchura: 2,5 pt



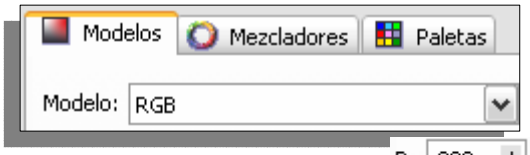
Añadir Color a nuestro cuadrado Interior.

1. Hacer Click en **la Herramienta Selección**
2. Haremos click en **la Herramienta de Relleno**
3. En **Cuadro de Dialogo** escogeremos **Color de Relleno**.

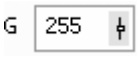
4. Hacer Click en **la Ceja Modelos.**

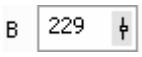


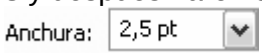
5. Escoger del Cuadro de Lista **La Opción de RGB.**



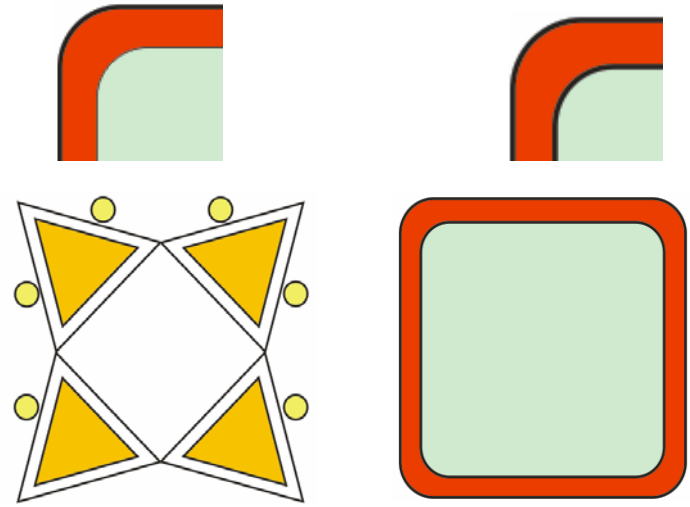
6. En el Cuadro **R** Ingresaremos el Valor de 229.

7. En el Cuadro **G** Ingresaremos el Valor de 255. 

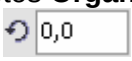
8. En el Cuadro **B** Ingresaremos el Valor de 229. 

9. **Aceptamos** para rellenar con el **color especificado.**
10. Tenemos que poner un poco mas **ancho** nuestro **contorno** para nos vamos a sus **propiedades** y después haremos click en , ingresaremos en la opción de **anchura 2.5** 

11. Nos tiene que quedar algo así.



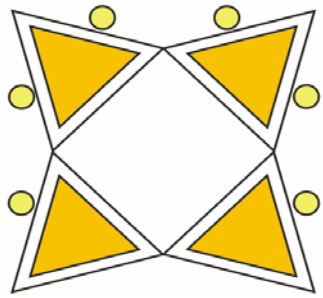
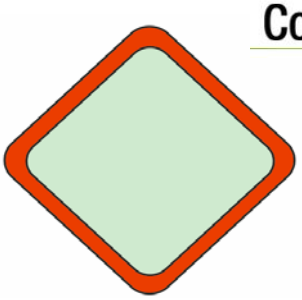
Para Girar el Cuadrado y formar el Rombo.

1. Con la **Herramienta selección** y la tecla **Mayús**. presionada seleccionaremos nuestros **2 Cuadrados.**
2. Agruparemos nuestros objetos **Organizar > Agrupar.**
3. En el **Cuadro de Rotación** 

de la **Barra de Propiedades** le ingresaremos el **Valor de 45º**

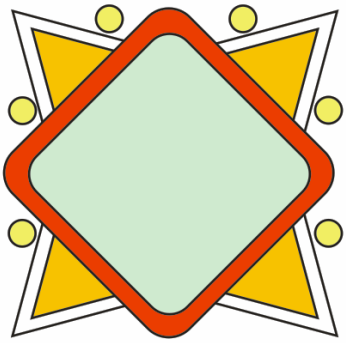
.

4. Nos quedara algo así

5. **Arrastramos** nuestro **Rombo** hasta **situarlo al Fondo**.

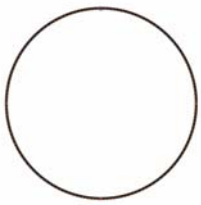
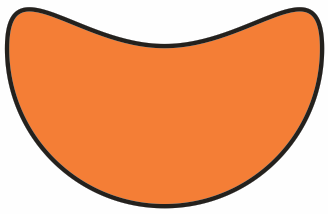
Nota: Si nuestro **Rombo** nos resulta **grande o muy pequeño** simplemente lo adecuamos hasta que nos quede así.



6. Agruparemos todo nuestros Objetos **Edición > Seleccionar Todo > Objetos.**

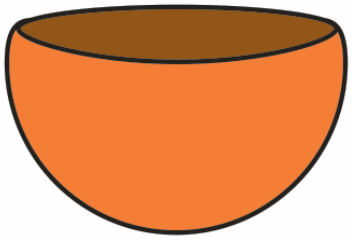
Creando nuestra taza de Café.

1. Con la **herramienta Selección** **Moveremos** por un momento nuestro rombo y triángulos que ya están **agrupados.**
2. Con la **Herramienta Elipse** Dibujaremos un **Circulo simétrico.**
3. A Nuestro círculo le **convertiremos en Curvas. CTRL + Q**
4. Con **la Herramienta Forma** tenemos que lograr este **modelo.**

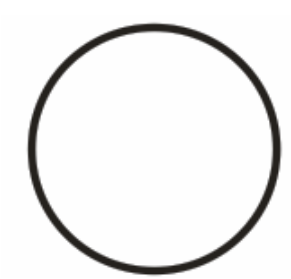
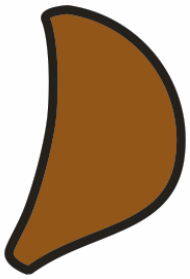



5. **Pintaremos** nuestro 1er Objeto de color **Naranja**.
6. Dibujaremos con **la Herramienta elipse** este otro **Objeto.**

7. A Nuestro Elipse le **convertiremos en Curvas. CTRL + Q**
8. Con **la Herramienta Forma** tenemos que lograr este **modelo.**



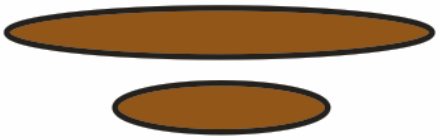
9. **Pintaremos** Nuestro **2do Objeto** de **color Marrón.**
10. **Dibujaremos** otro **Elipse** para Formar el **asa** de nuestra **Taza.**
11. A Nuestro círculo le **convertiremos en Curvas. CTRL + Q**
12. Con **la Herramienta Forma** tenemos que lograr este **modelo.**

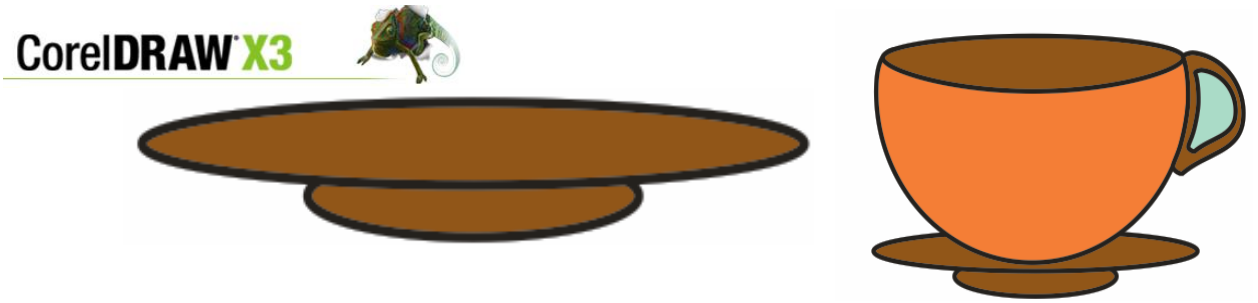
13. **Pintaremos** Nuestro **3er Objeto** de **color Marrón.**
14. **Copiaremos y pegaremos** nuestra **Asa.**
15. **Reduciremos** de Tamaño a nuestra **Asa** recién **Pegada.**
16. **Lo Pintaremos** con el mismo color de nuestro **Rombo.**
17. Nos tiene que quedar Así.

1era Asa **2da Asa** **Resultado Final**

18. **Dibujaremos** 2 **Elipses** para Formar el Plato de nuestra Taza.
19. **Uno** Tiene que ser mas **Grande que el Otro.**



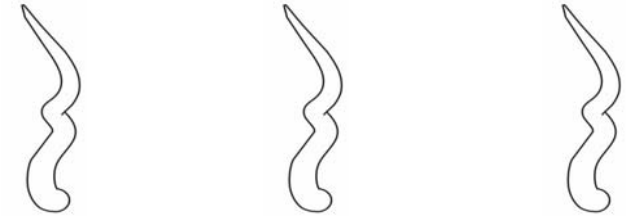
20. Lo **ordenaremos** y Agruparemos de la Siguiente Manera.



21. Con la **Herramienta Medios Artísticos** dibujaremos **3 adornos.**

22. Lo pintaremos de **Color negro** y lo Colocaremos en nuestra **Taza de Café.**

23. Con la **Herramienta Medios Artísticos** dibujaremos **3 adornos más.**



24. Lo pintaremos de **Color negro** y lo Colocaremos de la Siguiente Manera en nuestra **Taza de Café.**

25. **Agruparemos** todos los **Objetos** de nuestra **Tasa de Café.**

26. Tenemos que llegar a obtener este **modelo.**

27. Con **la Herramienta Sombra Interactiva** Colocaremos un poco de **Sombra** a nuestra **Tasa de Café.**

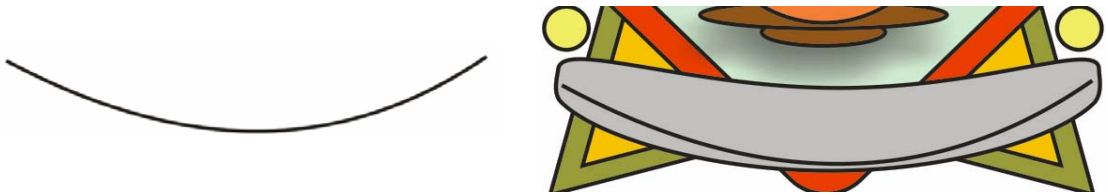
Creando un Titulo para nuestro Logo.

1. **Dibujaremos** Un **Elipse** para Formar el **Titulo de nuestro Logo.**
2. A Nuestro círculo le **convertiremos en Curvas. CTRL + Q**
3. Con **la Herramienta Forma** tenemos que lograr este **modelo.**

4. **Lo pintamos** de un Color **Plomo Claro** y lo situaremos de la Siguiente Manera

Creando un Trayecto a nuestro Logotipo.

1. Haremos click en la Herramienta Curva de 3 puntos.
2. Haremos click de extremo a extremo encima de nuestro elipse Plomo.
3. Nos quedara este Modelo.



Agregando Texto a nuestro Logotipo.

1. Hacer Click en la **Herramienta Texto**
2. Con el Tipo de Fuente **Kozuka Ghotic Pro H** Escribir el texto **The Coffé Capuchino.**

The Coffè Capuchino

3. Adaptaremos nuestro texto al Trayecto Menú **Texto > Adaptar Texto a Trayecto.**

4. **Desaparecemos** nuestro **Trayecto**, Nos vamos a **Contorno** y le Damos el Valor de **Ninguno.**

5. **Pintaremos** de un Color **Plomo Claro** a Nuestro **Texto**

6. Aplicaremos un Poco de **Sombra** A nuestro Texto.

7. **Agrupamos** y Sombreamos Todo nuestro Logo y nos quedara este modelo

Para Guardar nuestro Logo

CorelDRAW X3

1. **Archivo> Guardar** o **CTRL + S.**
2. Buscamos el Escritorio y Colocamos un Nombre **Logo Café**
3. **Guardamos y Listo.**